

Resultat av den bildbedömning vi i ABF Fotoklubb Uddevalla har gjort

De tre bilder som vi valt att rangordna på plats 1-3 är följande:

Bild + (Plus) - (Minus) Kommentar:

Vinnare	8	Djupet Kontrasterna Färgerna	Aningen trångt ovanför fjälltoppen till höger.	Vacker vy med djup och kontrast. En bild som är behaglig att vila ögat på. En ren bild utan störande inslag. Vacker färgskala och ett diskret linjespel. Möjligen hade bilden vunnit på lite (våldigt lite) mer luft ovanför topparna till höger. En helt enig jurygrupp utsåg denna bild till vinnare.
Tvåa	7	Komposition Färgerna Kontrasterna	Staketet	Solrosornas runda form och varma färg står i fin kontrast till de strama, karga bergen i bakgrunden. Också fin kontrast mellan den ljusa förgrunden och den mörkare bakgrunden. Blommorna är väl placerade i bildytan. En bild med många nyanser. En majoritet av jurygruppen upplevde staketet som störande. Utan staketet hade bilden varit en stark konkurrent för förstaplaceringen.
Trea	9	Färgskalan Ljuset Skärpedjup	Fjärilens place- ring. Det trasiga bladet till vänster.	En vacker macrobild med god skärpa och djup. Vackra och mjuka färger och mjuk och fin kontrast. En varm bild. Jurygruppen var överens om att kompositionen känns lite för centrerad och skulle vinna på att beskäras något. Vi kunde dock inte enas om hur beskärningen borde ske – mer än att det trasiga bladet i vänsterkanten stör helheten.

För övriga sju bilder har ingen rangordning gjorts.

De kommenteras – i nummerordning – kort på nästa sida.

Bild + (Plus) - (Minus) Kommentar:

1	Vackra färger och ljus. Utnyttjar bildytan. En estetik som sticker ut.	Svårtolkad.	Vi hade långa diskussioner om hur denna bild har kommit till. Ett porträtt med kraftig bearbetning? Eller en avbildning av något befintligt konstverk? Eller kanske en kombination?
2	Ett roligt objekt. Trevlig bildvinkel. Fint ljus o skärpa.	Inte så mycket kreativitet.	Ett kul och udda motiv, som vi tror skulle vinna på om bakgrunden mörkas ner ytterligare, så att plattorna i taket inte syns.
3	Utnyttjar bildytan.	Tidpunkten på dagen. Lite platt ljus.	Naturens kraft och skönhet på tema vatten är ett vanligt motiv. Annat väder och ljus än mitt på dagen hade kunnat vara ett lyft.
4	Enkelheten. Vacker färg och rejäl kontrast.	Känns något platt och livlös.	Minimalistisk berättelse i skön färgskala om livets små beståndsdelar. Gillar diagonalen men kanske skärpan kunde vara mer tydligt placerad i blommans mitt.
5	Kontrasterna.	Orolig bakgrund.	Kul kontraster, men hade varit bättre med mindre orolig bakgrund.
6	Färgskalan. Fin kontrast mellan huvudmotiv och bakgrund.	Det gröna blir lite dominerande.	Kan beskäras hårdare i vänster- och överkant.
10	Kontrasterna och ljuset.	Viss obalans.	Ljuset i överkant och berget samverkar i en fin diagonal. Väl fångat ljus i klipporna, men blicken fastnar i övre vänstra hörnet i väntan på att något ska hända där.